

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 9 «Історія літератури країн другої іноземної мови (французької)»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика 014 Середня освіта Середня освіта. Англійська мова
Форма навчання	Денна / Заочна
Курс, семестр, протяжність	4 курс, 7 семестр, 5 кредитів
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Денна форма – всього 150 годин: лекції – 24 год., практичні – 30 год. Заочна форма – всього 150 годин: лекції – 14 год.
Мова викладання	Французька, українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра романської філології
Автор дисципліни	Доктор філологічних наук, доцент кафедри романської філології, професор Станіслав О. В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Успішне засвоєння нормативних дисциплін «Творчий феномен Лесі Українки», «Література англомовних / німецькомовних країн» тощо. Рівень володіння французькою мовою B1/B2.
Що буде вивчатися	Здобувачі освіти матимуть змогу сформувати цілісне уявлення про літературу Франції та франкомовних країн у контексті тієї чи іншої історичної епохи; ознайомитися з основними художніми процесами, течіями та напрямками розвитку французької / франкомовної літератури; зможуть встановити зв'язок між історичними подіями та основними етапами розвитку французької / франкомовної літератури як мистецтва слова.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення курсу дозволить набути необхідні для майбутньої професійної діяльності знання з франкомовної літератури; ознайомитися з основними літературознавчими розвідками щодо творчості письменників та аналізу художніх творів; розвинути вміння користуватися літературно-критичною термінологією та усвідомлювати об'єктивну цінність творчості письменників для сучасного читача; долучитися до культури франкомовних країн.
Чому можна навчитися (результати навчання)	По завершенню курсу здобувачі будуть ознайомлені з розвитком франкомовної літератури у хронологічній послідовності через опрацювання художніх та літературознавчих матеріалів; опрацюють основні персоналії, запропоновані для аналізу в програмі курсу; удосконалять вміння роботи з оригінальним текстом французькою мовою для розширення кругозору, поглиблення країнознавчих і лінгвокраїнознавчих фонових знань; сформують навички критичного відношення до вибору й оцінки матеріалу; удосконалять вміння ефективно працювати з інформацією: добирати з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; аналізувати літературні твори і урахуванням сучасних тенденцій наукових розвідок; формувати власну думку про наукову, художню, історичну

	та естетичну цінність твору, вдаючись до полеміки з дослідниками.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	У результаті набутих знань студент зможе: - застосовувати у подальшій професійній діяльності результати набутих знань щодо франкомовної літератури, використовувати профільні знання в галузі літературознавства; - аналітично сприймати твір у цілому та визначати його проблематику; - здійснювати літературний аналіз твору; - визначати складові елементи сюжету та позасюжетні елементи художнього твору; підготувати презентацію художнього твору.
Інформаційне забезпечення	Силабус з прозорою рейтинговою системою оцінювання, відео- та аудіоматеріали, Інтернет джерела.
Здійснити вибір	<u>«ПС-Журнал успішності-Web»</u>